

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №48
Фрунзенского района Санкт-Петербурга

Принята решением

Педагогического совета № 1

От «22» августа 2022года

УТВЕРЖДЕНО

Заведующим ГБДОУ №48

Е.С. Сидельникова

Приказ №

от «22» августа 2022 года



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
подготовительной группы
«ЧИПОЛЛИНО»
на 2022- 2023 учебный год

ВОСПИТАТЕЛИ:

Аверченкова Ирина Анатольевна

Высшая квалификационная категория

Малик Наталия Юрьевна

Первая квалификационная категория

САНКТ – ПЕТЕРБУРГ

2022-2023г.г

Содержание

1.	Целевой раздел	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1	Цели и задачи реализации рабочей программы	3
1.1.2	Принципы и подходы к формированию программы	4
1.1.3.	Возрастные, психологические и индивидуальные характеристики особенностей развития детей, воспитывающихся в группе.....	5
1.2.	Планируемые результаты освоения программы - целевые ориентиры.....	7
2.	Содержательный раздел	13
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития	13
	Содержание образовательной деятельности в рабочей программе.....	14
2.2.	Организация и формы взаимодействия с родителями.....	20
3.	Организационный раздел	23
	Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	23
3.1.	Распорядок и режим дня.....	23
3.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	26
4.	Дополнительный раздел	28

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей старшей группы (Далее - Программа) разработана в соответствии с примерной образовательной программой дошкольного образовательного учреждения ГБДОУ № 48 общеобразовательной программой детского сада «От рождения до школы», в соответствии с реализацией ФГОС ДО.

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273 - ФЗ
- Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. № 1014 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
- СанПин 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО).

Рабочая программа по развитию детей подготовительной группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию. Образование детей ведётся на русском языке.

Рабочая программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

1.1.1 Цели и задачи реализации рабочей программы

Ведущими целями Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой являются:

- «создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;
- формирование основ базовой культуры личности;
- всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;
- подготовка к жизни в современном обществе;
- к обучению в школе;
- обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют

Задачи программы.

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Срок реализации Программы - 1 год (2022-2023 учебный год).

1.1.2 Принципы и подходы к формированию программы

Программа разработана на основе ООП ГБДОУ № 48 и требований Федеративного государственного общеобразовательного стандарта дошкольного образования, утвержденная приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155;

С использованием следующих нормативов:

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»;
- Федеративный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ
- СанПин 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

Программа разработана с учетом:

- Программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

соответствует следующим принципам:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);

- принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- принцип культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании;
- программа соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»);
- обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребёнку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также интегративных качеств:

- индивидуальный подход к воспитанию и обучению детей в ГБДОУ № 48 определяется как комплекс действий педагога, направленный на выбор методов, приёмов и средств воспитания и обучения в соответствии с учётом индивидуального уровня подготовленности и уровнем развития способностей воспитанников;
- деятельностный подход, направлен на организацию целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности (нравственная, познавательная, трудовая, художественная, игровая, спортивная и другие); формами и методами развития и воспитания; возрастными особенностями ребёнка при включении в образовательную деятельность;
- культурно-исторический подход предусматривает развитие ребёнка по двум линиям. Первая следует путём естественного созревания, вторая состоит в овладении культурными способами поведения и мышления;
- проблемный подход предусматривает проектирование и реализацию деятельности образовательной организации по актуальным проблемам, обусловленным противоречиями между возможностями ГБДОУ № 48, интересами общества (запросами родителей) и потребностями ребёнка.

1.1.3. Возрастные, психологические и индивидуальные характеристики особенностей развития детей, воспитывающихся в группе

Работа ориентирована на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей.

Приоритетное направление работы в группе направлено на познавательное развитие, а именно на активную познавательно - исследовательскую деятельность детей, через различные виды технологий и форм работы.

Характеристика особенностей развития детей подготовительного возраста

Дети 6 - 7 лет уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается

организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и Воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные

Отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного инструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений):

представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

1.2. Планируемые результаты освоения программы - целевые ориентиры

Промежуточные результаты освоения Программы формулируются в соответствии с ФГОС через раскрытие динамики формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития детей.

Сформированные интегративные качества ребёнка — итоговый результат освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Но каждое качество, являя собой совокупность признаков, свойств, позволяет на протяжении всего периода освоения Программы формировать его отдельные составляющие — промежуточные результаты.

К семи годам при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития интегративных качеств ребенка.

Интегративное качество:	Обозначение
Физическое развитие:	❖ Овладение основными культурно-гигиеническими навыками. ❖ Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. ❖ Владеет в соответствии с возрастом основными движениями. ❖ Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях. ❖ Проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах. ❖ Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). ❖ Умеет самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры. ❖ Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. ❖ Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни. ❖ Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений. ❖ Имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания. ❖ Начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.
«Любознательный, активный»:	❖ Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии и др.). ❖ Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре. ❖ Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, к проектной деятельности.
«Эмоционально отзывчивый»:	❖ Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей. ❖ Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа. ❖ Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения. ❖ Проявляет чуткость к художественному слову,

	чувствует ритм и мелодику поэтического текста. ❖ Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству
«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»:	❖ Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли. ❖ Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. ❖ Речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. ❖ Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым. ❖ Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы. ❖ Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылаясь на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.). ❖ Проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.
«Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»:	❖ Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять. ❖ Если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет. ❖ Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. ❖ Может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников. ❖ Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице. ❖ В повседневной жизни сам, без взрослого пользуется «вежливыми» словами.
«Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»:	Владеет элементарными навыками самообслуживания. ❖ Ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, между, рядом с, около и пр.). ❖ Умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. ❖ Способен конструировать по собственному замыслу. ❖ Способен использовать простые схематичные

	изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи, ❖ Проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. ❖ Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта. ❖ Может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему ❖ Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.
«Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе»:	Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд. Знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому. ❖ Может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет. ❖ Знает, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; что Москва — столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна. ❖ Имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы. ❖ Интегративное качество «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности» ❖ Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение. ❖ Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. ❖ Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. ❖ Способен сосредоточенно действовать в течение 15-25 минут. ❖ Проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений. Проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками.
«Овладевший необходимыми умениями и навыками»:	❖ У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Образовательная область «Физическое развитие».

- ❖ Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу. Имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).
- ❖ Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком). Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.
- ❖ Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.
- ❖ Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня.
- ❖ Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.
- ❖ Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.
- ❖ Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку.
- ❖ Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.
- ❖ Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.
- ❖ Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.
- ❖ Умеет кататься на самокате.
- ❖ Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

- ❖ Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры.
- ❖ Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.
- ❖ В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.
- ❖ Объясняет правила игры сверстникам.
- ❖ После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.
- ❖ Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).
- ❖ Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью.
- ❖ Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.
- ❖ Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.
- ❖ Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.
- ❖ Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.
- ❖ Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.
- ❖ Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение.
- ❖ Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки

«Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».

- ❖ Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».
- ❖ Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Образовательная область «Познавательное развитие».

- ❖ Продуктивная (конструктивная) деятельность. Умеет анализировать образец постройки.
- ❖ Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.
- ❖ Создает постройки по рисунку.
- ❖ Умеет работать коллективно.
- ❖ Развитие элементарных математических представлений. Считает (отсчитывает) в пределах 10.
- ❖ Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»
- ❖ Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).
- ❖ Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения.
- ❖ Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.
- ❖ Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.
- ❖ Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).
- ❖ Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.
- ❖ Называет текущий день недели.
- ❖ Формирование целостной картины мира. Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту
- ❖ Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.
- ❖ Знает название родного города (поселка), страны, ее столицу.
- ❖ Называет времена года, отмечает их особенности.
- ❖ Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.
- ❖ Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.
- ❖ Бережно относится к природе.

Образовательная область «Речевое развитие».

- ❖ Может участвовать в беседе.
- ❖ Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.
- ❖ Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.
- ❖ Определяет место звука в слове.
- ❖ Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

- ❖ Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки, называет жанр произведения.
- ❖ Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.
- ❖ Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).
- ❖ Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).
- ❖ Знает особенности изобразительных материалов.

Рисование.

- ❖ Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.
- ❖ Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.
- ❖ Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.
- ❖ Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.

Лепка.

- ❖ Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.
- ❖ Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.
- ❖ Создает изображения по мотивам народных игрушек.

Аппликация.

- ❖ Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

Музыка.

- ❖ Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).
- ❖ Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).
- ❖ Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.
- ❖ Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.
- ❖ Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).
- ❖ Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.
- ❖ Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.

II. Содержательный раздел

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития

Образовательный процесс основывается на комплексно-тематическом принципе

построения, в основу которого положена идея интеграции содержания разных образовательных областей вокруг единой, общей темы, которая на определенный период становится объединяющей.

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательного и образовательного процесса в старшей группе детского сада, она направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей 6 - 7 лет, формирование у них предпосылок учебной деятельности, обеспечение их дальнейшей социальной успешности, сохранение и укрепление здоровья. Рабочая программа строится с учетом принципа интеграции, что позволяет гармонизировать воспитательно - образовательный процесс и гибко его планировать в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей; основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса; предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Рабочая программа построена с учётом использования следующих образовательных областей:

- Социально - коммуникативное развитие
- Познавательное развитие
- Речевое развитие
- Художественно - эстетическое развитие
- Физическое развитие

Комплексно – тематическое планирование

Период, тема	Содержание комплексно-тематического планирования	Отчётные мероприятия
СЕНТЯБРЬ 1.Здравствуй детский сад! День знаний. 2.Вот и стали мы на год взрослей!(как провел лето) 3.Мальчики и девочки(мы дружим) 4.Мой любимый детский сад!(труд прачки, уборщицы, завхоза, охраны) 5.Откуда к нам хлеб пришел?	1. Познавательное развитие. Закрепить знания детей о празднике 1 сентября. Развивать мышление, память. Сравнивать предметы по различным признакам, разделять на группы по определённому признаку. Расширять представления детей о профессиях, формировать знания о том, что все профессии важны. 2. Речевое развитие. Продолжать учить детей делиться впечатлениями, пережитыми за определённый отрезок времени. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе. 3. Социально-коммуникативное. Развивать у детей навыки трудовой деятельности, приучать, как нужно вести себя в группе детского садика, на площадке, за столом и в раздевалке. Воспитать чуткое и доброе отношение между мальчиками и девочками. 4. Художественно-эстетическое. Подводить детей к созданию сюжетных	1. Фото-Выставка «Вот оно какое наше лето!» 2. Беседа «Мальчик с девочкой дружил...». 3. Показ презентации: «Все профессии нужны-все профессии важны.» 4. Выставка детского творчества с участием родителей на уровне детского сада. «Откуда хлеб пришёл?»

	композиций на темы окружающей жизни. Развивать композиционные умения, учить располагать изображение по всему листу. Аккуратно рисовать, раскрашивать, складывать и вырезать необходимые элементы.	
ОКТАБРЬ 1. Овощи фрукты.(труд людей в садах и на полях. 2. Осень в лесу. Грибы, ягоды. 3. Золотая осень в СПб и пригородах. Осенние фантазии. 4. Перелетные птицы.	1. Познавательное развитие. Совершенствовать знания о фруктах, овощах и какие грибы, ягоды и орехи можно найти в лесу. Закреплять знания о главных приметах осени, куда и зачем улетают птицы, активизировать знания о золотой осени. Формировать знания детей о том, как фермеры работают в садах и на полях ,какую пользу они приносят людям. 2. Речевое развитие. Продолжать развивать речь как средство общения; формировать умения составлять небольшие рассказы творческого характера. 3. Социально-коммуникативное. Продолжать совершенствовать культуру еды: правильно пользоваться столовыми приборами. 4. Художественно-эстетическое. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры. Развивать представление о разнообразии цветов	1. Беседа - презентация «Осень. Осенние приметы». Рассматривание картин известных художников. 2. Вернисаж «Осень в объективе».
НОЯБРЬ 1. Я и моя семья. 2. Домашние питомцы(мои,экзотическое) 3. Мой дом.Дома СПб.Труд строителя, архитектора. 4. Необычные комнатные растения.Растения ботанического сада	1. Познавательное развитие. Познакомить с особенностями экзотических животных, закрепить знания о них, учить животных и их детёнышей. Закреплять умение выделять основные частей тела животных, составлять короткие рассказы о домашних питомцах. Расширить представление детей о труде строителя и архитектора, уточнить знания об инструментах, применяемыми ими в работе. Познакомить детей с необычными комнатными растениями и из ботанического сада, познакомить с их происхождением 2. Речевое развитие. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях. Формировать умение составлять простые и сложные предложения. 3. Социально-коммуникативное. Закреплять умения быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдая порядок в	1. Фото-Выставка «Мои домашние любимцы». 2. Показ видео «Как работают строители?» 3.Презентация «Растения нашей планеты».

	своём шкафу. Соблюдать правила поведения в детском саду. 4. Художественно-эстетическое. Закреплять умение правильно держать кисточку, смешивать цвета на палитре. Правила поведения с художественными материалами.	
ДЕКАБРЬ 1. Здравствуй, зима! 2. Мы вырастим здоровыми! 2. Зимние истории. 3. Зимние забавы. 4. Новогодний праздник.	1. Познавательное развитие. Уточнить представления о первых признаках зимы. Познакомить с измерением объёма условными мерками. Совершенствовать знания о своём здоровье и как его беречь. 2. Речевое развитие. Совершенствовать слуховое восприятие детей помощью упражнений на различение звуков с-ш, на определение позиции звука в слове. 3. Социально-коммуникативное. Продолжать формировать привычку мыть руки перед едой. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. 4. Художественно-эстетическое. Познакомить с характерными особенностями Новогодних праздников.	1. Презентация «Зимушка-зима». 2. Создание стенгазеты совместно с детьми «Наши зимние забавы» 3. Выставка поделок «Символ года» 4. Новогодние утренники
ЯНВАРЬ 1. КАНИКУЛЯРНАЯ НЕДЕЛЯ 2. Народные промыслы (по выбору). 3. Блокада – страницы истории.	1. Познавательное развитие. Закрепить понятие о независимости количества предметов от их величины, расстояние между ними и направление счёт в пределах десяти. Познакомить детей с особенностями Хохломской росписи. 2. Речевое развитие. Учить детей целенаправленному рассматриванию картины (целовое восприятие, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного); воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный содержательный рассказ. 3. Социально-коммуникативное. Формировать привычку бережно относиться к своим вещам и вещам сверстников. Воспитывать привычку играть сообща. 4. Художественно эстетическое. Закреплять умение передавать в рисунке какие -либо весомые элементы.	1. Выставка детского творчества «Народные промыслы» 2. Создание плаката «Подвиг Ленинграда».
ФЕВРАЛЬ 1. Необычные животные (зоологический музей). 2. Транспорт. ПДД.	1. Познавательное развитие. Познакомить с обобщающим понятием транспорт. Учить выделять различные признаки предметов, сравнивать их, находить существенные признаки и по ним объединять	1. Выставка детского творчества «Обитатели зоологического музея». 2. Выставка

3. Безопасность на дорогах. 4. Путешествие в прошлое предметов. 5. День Защитника Отечества.	предметы в одно родовое понятие. Познакомить детей с редкими, необычными животными. 2. Речевое развитие. Побуждать к составлению рассказа по картинке, закреплять понимание предлогов в, на, под, между. 3. Социально-коммуникативное. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры, договариваться о последовательности совместных действий. 4. Художественно-эстетическое. Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, закреплять простейший ритм изображений.	рисунков, фотоколлажей «Масленица пришла!» 3. Фото-выставка «Мой папа в армии». 4. Изготовление открытки для папы.
МАРТ 1. Международный женский день. 2. Весна в городе. 3. Весна в лесу. 4. Неделя культуры детям. 5. Пернатые друзья.	1. Познавательное развитие. Закреплять представление о труде мамы дома и на работе, воспитывать желание помогать маме или бабушке. Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и Возрастающей последовательности. Уточнить представление о первых признаках весны, об изменении в природе. 2. Речевое развитие. Познакомить детей со стихотворением «Времена года» В. Хесин. 3. Социально-коммуникативное. Формировать заботливое и внимательное отношение к маме, бабушке. Рыцарское отношение к девочкам. 4. Художественно-эстетическое. Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, закреплять простейший ритм изображений.	1. Изготовление подарка для мамы к празднику 8 марта. 2. Фото-выставка, рисунков, стенгазет к 8 марта. 3. Театральный фестиваль к 110-ю С. Михалкова
АПРЕЛЬ 1. Книжкина неделя. 2. Космическое путешествие. 3. Земля и её обитатели. 4. Наша Родина-Россия.	1. Познавательное развитие. Расширять представления детей о космосе и космонавтах. 2. Речевое развитие. Упражнять в подборе глаголов к существительному. Учить вслушиваться в звучание слов, выделять звук в словах. 3. Социально-коммуникативное. Закреплять умение благодарить за услугу, учить пользоваться разными речевыми формами при встрече и прощании. 4. Художественно-эстетическое. Развивать образные представления, воображения детей. Закреплять усвоенные ранее приёмы рисования и закрашивания изображений.	1. Выставка детского творчества «Мой любимый персонаж». Создание книжек-самоделок. 2. Коллективная работа «Этот загадочный космос».

МАЙ 1. День Победы. 2. Весенний СПб и его пригороды. 3. Труд людей весной 4. Путешествие в прошлое СПб.	1.Познавательное развитие. Познакомить с понятием город, дать представление о родном городе. О главных праздниках, которые празднуем в этом месяце. 2.Речевое развитие. Приобщение к словесному творчеству, закреплять умение подбирать слова сходных по звучанию. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение. 3.Социально-коммуникативное. Продолжать воспитывать бережное отношение к вещам. Стремление поддерживать порядок в группе и собственным вещам. 4. Художественно-эстетическое. Вызывать положительные эмоции к созданным рисункам. Развивать детское творчество.	1. Выставка детского творчества «Посвящённая 9 мая» 2. Квест ко Дню города 3.Коллаж «Прогулки по Петербургу» 5.Презентация «Путеводитель для детей по Санкт-Петербургу».
ИЮНЬ 1. Здравствуй, лето! 2. Летние забавы. 3. Насекомые. 4. Цветы лета.	1. Познавательное развитие. Серия документальных фильмов о жизни насекомых, растений, которые растут летом, провести беседу о режиме дня летом. 2. Речевое развитие. Приобщить детей к словесному творчеству. 3. Социально-коммуникативное. Формировать желание организовать сюжетно-ролевые игры, договариваться о последовательности совместных действий. 4. Художественно-эстетическое. Подводить детей к созданию сюжетных композиций на темы окружающей жизни. Развивать композиционные умения, учить располагать изображение по всему листу.	1.Выставка детского творчества «Лето» 2. Коллективная работа «Летние забавы». 3. Мастер –класс «оригами-бабочка».

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей.

Образовательный процесс в ДООУ осуществляется через:

1. Образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.
2. Образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов.
- 3 .Самостоятельную деятельность детей.
- 4 .Взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Содержание образовательной программы организуется на интегративной основе - взаимопроникновении и взаимодействии отдельных образовательных областей содержания дошкольного образования, обеспечивающей целостность образовательного процесса.

Виды НОД	Интеграция приоритетных образовательных областей
<i>Физическое развитие</i>	<i>Утренняя гимнастика</i> Физическая культура Подвижные игры
<i>Познавательное развитие</i>	<i>Окружающий мир</i> (представление о себе, окружающих людях, объектах окружающего мира, малой родине, Отечестве, планете) Экспериментирование. Игры-экспериментирования (песок, тесто, вода и т.д.) Конструктивные игры (по образцу, модели, условиям, теме, замыслу) Элементарно-математические представления (развивающие игры математического содержания) Экологические игры, экскурсии.
<i>Речевое развитие</i>	<i>Развитие звуковой и интонационной культуры речи</i> Знакомство с книжной культурой (художественная литература), заучивание наизусть Развитие речевого творчества (дидактические игры, иллюстративный материал, плакаты для рассматривания) Словесные, дидактические игры
<i>Социально-коммуникативное</i>	<i>Безопасность в быту и на улице.</i> Сюжетно-ролевая игра. Дидактические игры. Театрализованные, режиссерские игры, игры-драматизации. Настольный театр Элементарный бытовой труд. (Дежурства, поручения)
<i>Художественно-эстетическое</i>	<i>Продуктивная деятельность.</i> Лепка Рисование. Аппликация. Изготовление декораций, подарков, предметов для игр. Репродукции произведений живописи, декоративно-прикладного искусства. Музыка

Образовательная деятельность с детьми осуществляется: индивидуально, по подгруппам и фронтально. Фронтальная форма работы используется при организации непосредственно образовательной деятельности. Подгрупповая и индивидуальная форма работы с детьми используется в режимных моментах и направлена на удовлетворение желаний и интересов детей в разных видах детской деятельности. Индивидуальные формы образовательной работы с детьми направлены на коррекцию знаний умений и навыков при освоении образовательных областей общеобразовательной программы.

НОД	В ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями воспитанников
Занятия, игры Разной направленности, проектная деятельность	Беседы, экскурсии, чтение, подвижные и спортивные игры, физические упражнения, тренинги, проблемные ситуации, опытно-экспериментальная деятельность	Сюжетно-ролевые, спортивные, подвижные, дидактические игры; продуктивная деятельность, театрализованная деятельность	Участие в управлении ДОУ (родительские комитеты групп, родительский комитет сада), коллективные и индивидуальные формы взаимодействия, совместные мероприятия, социологические исследования, мониторинг семей.

2.2. Организация и формы взаимодействия с родителями

Месяц	Родительские собрания	Консультации	Наглядная информация	Открытые мероприятия	Совместные мероприятия
Сентябрь	Групповое родительское собрание: «Ознакомление родителей с годовыми задачами работы, проектной деятельностью детского сада. Привлечение родителей к участию в проектах.»	Адаптация детей после летнего отдыха в детском саду	Буклет «Как правильно одевать ребенка осенью»	Праздничное мероприятие к 1 сентября	Привлечь родителей к созданию фотоальбома «Вот оно какое наше лето?»
Октябрь		«Игра детей старшего возраста» Беседа «Как правильно одеть ребенка», «О соблюдении режима в выходные дни»	Буклет для родителей «Здоровый образ жизни»	Осенины	Субботник Привлечь родителей к подготовке осеннего праздника

Ноябрь		Индивидуальные консультации по результатам диагностики. Консультация: «Музыка для прослушивания дома», беседа «Как уберечь ребенка от гриппа»			День матери. Выставка рисунков к дню матери «Моя маленькая вселенная»
Декабрь		Консультация: 1. «Противопожарная безопасность в период новогодних праздников» 2. «Куда пойти с ребенком в новогодние каникулы»	Буклет «Как правильно одевать ребенка зимой»	Новогодний утренник	Выставка поделок «Символ года» Участие родителей в оформлении группы к Новому году и изготовление новогодних костюмов, привлечь родителей к совместному изготовлению кормушек для птиц
Январь		«Дорожная азбука» Консультация : «Кукольный театр в жизни ребенка»,	Буклет для родителей «ОРВИ и грипп»		

Февраль		«Патриотическое воспитание дошкольника» Беседа «Гендерное воспитание в семье»		Масленичн ые гуляния	Спортивный досуг: «Славный день календаря – 23 февраля» «Вечер вопросов и ответов» Выставка творческих работ , фотоколлажей «Масленица пришла!»
Март		«Формирование общекультурной компетентности дошкольника» (сайт ОУ) Индивидуальные консультации: « Одежда детей в группе и на прогулке»		Праздник мам	Выставки детских работ на группах «Мамы разные нужны, мамы всякие важны»
Апрель		Советы родителям: «Какие игрушки нужны нашим детям?» Консультация: «Профилактика простудных заболеваний у детей»	Буклет для родителей «Как одеть ребенка весной»	Отчетные занятия в группах дополнительных услуг	Субботник. Выставка рисунков и дек.- прикладного творчества «Мой любимый персонаж»
Май	Итоговое родительское собрание: Анкетирование родителей «Удовлетворенность родителей организацией	«Прогулки по С-Петербургу» Консультация: «Как отучить ребенка от вредных привычек?» Беседа с родителями о		Торжественное мероприятие к 9 мая	Выставка «Майский праздник День Победы отмечает вся страна» Фотовыставка «Улыбки детей» и

	работы ДОУ»	необходимости рассказывать детям о родственниках, участниках ВОВ			выставка рисунков на группах «Мир, в котором мы живем»
--	-------------	--	--	--	--

III. Организационный раздел

3.1. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

- Основная общеобразовательная программа дошкольного образования " От рождения до школы " под редакцией : Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С.Комаровой.
- Д.Н.Колдина " Лепка" 5-6 лет
- Д.Н.Колдина " Рисование" 6-7 лет
- Л.Н.Арефьева "Лексические темы по развитию речи для детей 4-8 лет"
- Г.Т.Алифанова " Петербурговедение для малышей от 3-7 лет"
- В.П.Новикова " Математика в детском саду 6-7 лет"
- Н.Н.Авдеева О.Л. Князева " Безопасность"
- Н.Е.Богуславская " Весёлый этикет"
- Е.Я. Хабибулина " Дорожная азбука в детском саду"
- С.В.Соколова " Оригами для дошкольников"
- Л.А.Уланова С.О.Иордан " Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3-7 лет"
- Г.П.Тугушева А.Е. Чистякова " Экспериментальная деятельность для детей старшего дошкольного возраста"
- И.Н.Шевченко "Конспекты занятий по развитию фонетико-фонематической стороны речи у дош-ков"
- И.М.Петрова "Объёмная аппликация"
- В.К.Полынова "ОБЖ для дошкольников"
- Т.И. Данилова "Обучение детей дошкольного возраста ПДД"
- О.С.Ушакова; Н.В. Гавриш "Знакомим дошкольников с лит-рой"
- О.В.Акулова; Л.Н.Гурович " Чтение худ. лит-ры"
- Е.В. Потапова ИЗО деятельность"
- А.Н.Малышева "Аппликация в детском саду"
- Книга для чтения в детском саду и дома.

- Т.Д.Нуждина «Энциклопедия для малышей- Мир животных и растений»
- И.В.Козина «Лексические темы по развитию речи дошкольников» подгот. гр.
- Л.Л.Мосалова «Я и мир»
- О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию»
- Т.Сержантова «366 моделей оригами»

3.2. Распорядок и режим дня

Режим дня - это четкий распорядок жизни в течение суток, предусматривающий чередование бодрствования и сна, а также рациональную организацию различных видов деятельности. Соблюдение режима дня - одно из важнейших условий высокой работоспособности организма человека. При его соблюдении вырабатывается определенный биологический ритм функционирования организма, т.е. вырабатывается стереотип в виде системы чередующихся условных рефлексов. Закрепляясь, они облегчают организму выполнение его работы, поскольку создают условия и возможности внутренней физиологической подготовки к предстоящей деятельности. Режим дня имеет гигиеническое и воспитательное значение, формируются культурно-гигиенические навыки, и осуществляется охрана организма от переутомления и перевозбуждения. При четком выполнении режима дня у ребенка формируются качества: организованность, самостоятельность, уверенность в себе.

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -20°C и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОО. Дневному сну отводится 2- 2.20 часа. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая занятия по дополнительному образованию, составляет 14 НОД. Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (среда, четверг). Для профилактики утомления детей такая образовательная деятельность сочетается с образовательной деятельности по физической культуре и музыке.

Режим дня на холодный период в подготовительной группе

Режимные моменты	ВРЕМЯ
------------------	-------

Приём детей, осмотр, общение, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей по интересам, зарядка.	7.00 - 8.35
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.35 - 8.50
Общение, игры, подготовка к непосредственной образовательной деятельности.	8.50 -9.00
Непосредственно образовательная деятельности (НОД).	9.00 -9.30 9.40 – 10.10 11.40-12.10
Второй завтрак.	10.20 -10.25
Подготовка к прогулке, прогулка.	10.25 -11.30
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, общение игры.	11.30- 11.40
Подготовка к обеду, обед.	12.20-12.50
Подготовка к дневному сну, сон.	12.50-15.20
Гимнастика пробуждение, закаливающие и гигиенические процедуры, общение, игры.	15.20 -15.30
Подготовка к полднику, полдник.	15.30-15.50
Общение, досуги, индивидуальная работа, самостоятельная детская деятельность по интересам.	15.50-16.50
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения), самостоятельная деятельность, уход детей домой.	16.50-19.00

Система образовательной деятельности с детьми

подготовительной группы «ЧИПОЛЛИНО» на 2022-2023 уч. год

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
-------------	---------	-------	---------	---------

1. 9.00-09.30 Область: Познавательное развитие ФЦКМ 2. 9.30-10.10 Область: Познавательное развитие ФЭМП 3. 11.40-12.10 Музыка. По плану муз.руководителя	1. 9.00-09.30 Область: Речевое развитие Развитие речи 2. 09.30-10.10 Область: Художественно-эстетическое развитие Рисование 3. 11.40-12.10 Физкультура. По плану инстр. по физ.культуре	1.9.00-09.30 Область: Познавательное развитие ФЭМП 2. 09.30-10.10 Область: Художественно-эстетическое развитие. (Аппликация/Лепка) 3. 11.40-12.10 Музыка. По плану муз.руководителя	1. 9.00-09.30 Область: Речевое развитие Развитие речи 2. 09.30-10.10 Область: Познавательное развитие. Конструирование. 3. . 11.40-12.10 Физкультура. По плану инстр. по физ.культуре	1.9.00-09.30 БАССЕЙН 2.10.15 – 10.45 Область: Художественно-эстетическое развитие Рисование.
На 3 нед.15.45-16.15 Физ.досуг 16.00-16.25 ОБЖ/ЭТИКЕТ	16.00 – 16.25 Театральная деятельность/ Проектная деятельность	16.00-16.25 Экологическое воспитание	15.10-15.35 муз.досуг	15.45-16.10 Коллективный труд 16.15-16.40 Сюжетно-ролевая игра

3.3.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Виды деятельности	Содержание предметно-развивающей, игровой среды
1.Физкультурно - оздоровительный	Физкультурный уголок: Разноцветные флажки, ленточки-султанчики, легкие поролоновые шарики для метания вдаль, мячи большие и теннисные, набросы
2.Игровой	Кукольный уголок: гостиная комната (для игровых действий, игры с куклами): Стол, стулья, мягкая мебель, модули для детей. Атрибутика для создания интерьера: полный сервиз столовой и чайной посуды, соразмерной по величине кукол, пластмассовые вазочки, телефон, часы. Куклы: мягконабивные, пластмассовые; имитирующие ребенка 2—3 лет (40—50 см), с подвижными частями тела – мальчик, девочка; имитирующие ребенка-младенца (голыш); куклы, сделанные из ткани, с какой-либо характерной для одежды человека деталью (бант, кепи, фартук). Коляски для кукол. Уголок «Ряженья» (для одевания на себя) – одежда на плечиках, маски сказочных персонажей, шапочки, рисунки-эмблемы, различные юбки, платья, фартучки, кофточки, бусы из разных (но не опасных для жизни и здоровья ребенка)

	материалов, ленты, косынки и т.д. Парикмахерская (для игровых действий, игры с куклами): Трюмо с зеркалом, расчески, щетки (из картона, фанеры, линолеума), игрушечные наборы для парикмахерских. Спальня (для игровых действий, игры с куклами): кровати разных размеров (3—4), с постельными принадлежностями по размеру кровати (матрац, простыня, одеяло, пододеяльник, подушка, наволочка, покрывало –3—4набора). Шкаф для одежды с комплектами постельного белья, пеленки для кукол-младенцев, одежда для кукол мальчиков, девочек, наборы для зимней и летней одежды. Кафе (для игровых действий, игры с куклами): кухонный стол, стулья, кран, плита, полка или шкаф для посуды, набор кухонной посуды, элементы домашней посуды: настоящая маленькая кастрюлька, ковшик и т.д., набор овощей, фруктов (из пластмассы) Магазин: касса, баночки, бутылочки маленьких размеров из пластика, картона, таблички с наборами продуктов, овощей, фруктов для блюд: суп, борщ, каша, компот; наборы овощей, фруктов из пластмассы, картона, фанеры, объемные из клеенки набитой внутри поролоном; муляжи-продукты (булочки, пирожки): сумочки, корзиночки из разных материалов (пластмассовые, плетеные, матерчатые, плоскостные из картона, клеенчатые и т.д). Больница: кукла-доктор в профессиональной одежде с символом (медицина –красный крест), фонендоскоп, градусник, можно тематический набор. Автомастерская: различные машины, набор инструментов: гаечный ключ, молоточек, отвертки, насос, шланг.
3.Познавательно-исследовательский	Уголок природы: ☐ Картины – пейзажи по времени года; ☐ Цветы с крупными листьями: фикус.... Уголок экспериментирования: сачки, формочки (замораживание), различные емкости (наливание, переливание), лодочки, камешки (тяжелый – тонет, легкий –не тонет) и т.д. Дидактические игры: «Лото», парные картинки, крупная пластиковая мозаика, например: «Цветы», пазлы из 3 – 12 частей, наборы разрезных картинок на кубиках, картинки – трафареты: «Сложи цветок», «Сложи елочку» или «Теремок».
4.Коммуникативный	Настольно-печатные и дидактические игры.
5.Продуктивный	Конструирование: Напольный конструктор (крупный строительный материал из дерева), к нему для обыгрывания крупные транспортные игрушки (со шнуром, с наконечником): автомобили легковые, грузовые (деревянные, пластмассовые, инерционные, простые), автобусы , паровозы, самолеты, пароходы, лодки и т.д; крупные игрушки двигатели;

	сюжетные фигурки: наборы диких и домашних животных и их детеныши, птицы (зоопарк, птичий двор), рыбки, игрушечные насекомые, люди и т.д. Настольный конструктор (мелкий строительный материал из дерева), к нему для обыгрывания мелкие транспортные игрушки, сюжетные фигурки для обыгрывания. Наборы сюжетных фигурок: диких, домашних животных для создания игровых ситуации. Конструкторы ЛЕГО; крупные пластмассовые конструкторы «ЭЛТИК» и т.д. Предметы – заместители, неоформленный материал: Кубики, коробочки, крышки цветные, пузырьки, банки с закрывающейся крышкой (не стекло) разных размеров, форм; картонные, клеенчатые полосы различной длины, ширины.
6.Чтение	Книжный уголок: ☐ 3-4 экземпляра одинаковых по содержанию книг (по программе, любимые) в толстом переплете, к ним по содержанию сюжета игрушки для обыгрывания, например: читаем про мишку, к книжкам ставим игрушку-мишку. ☐ иллюстрации; ☐ сюжетные картинки. Рядом с книжным уголком расположить театр игрушки, настольный театр, плоскостной, бибабо, театр на фланелеграфе, пальчиковый театр, «на палочках», «на перчатке», театр «маленьких игрушек».
7.Музыкально-художественный	Уголок изобразительной деятельности: доска, мел; специальное самостирающееся устройство или восковые доски с палочкой для рисования, пастель, восковые мелки; светлая магнитная доска для рисунков детей (выставка), магнитные кнопки. Музыкальный уголок: ☐ музыкальные игрушки (озвученные – музыкальная книжка, молоточек, волчок, погремушка, не озвученные игрушки-самоделки – плоскостные балалайка, пианино и т.д.; ☐ народные игрушки; музыкальные инструменты: металлофон, бубен, барабанчик, колокольчики.
8.Трудовой	Лейки, кленки, щетки, тряпки, тазик, палочки для рыхления,

4.Дополнительный раздел. Паспорт группы

Список группы

№ п/п	Ф.И.О.РЕБЕНКА	ДАТА РОЖДЕНИЯ

1.	Аксенова Варвара	23.03.2016
2.	Аранович Майя	03.10.2015
3.	Барыгина Полина	30.10. 2015
4.	Буряк Таисия	
5.	Вязович Василий	
6.	Вакула Вероника	07.11. 2015
7.	Воронов Олег	02.12. 2015
8.	Вихров Николай	05.02.2016
9.	Германов Степан	28.06.2016
10.	Карпакова Божена	13.02.2016
11.	Король Игорь	28.05.2016
12.	Коростылев Сергей	19.02.2016
13.	Кравченко Кристина	30.03. 2016
14.	Шишкина Алена	29.07.2016
15.	Межуева Марина	15.03. 2016
16.	Молнар Даша	26.11. 2015
17.	Осецкий Виталий	22.02. 2016
18.	Полуднева Полина	22.12. 2015
19.	Простова Катя	03.05.2016
20.	Смирнов Олег	04.03.2016
21.	Федчун Тимур	18.08. 2016
22.	Хохряков Денис	10.11.2015
23.	Яргаев Матвей	26.05.2016
24.	Шапоренко Григорий	

Возраст детей	Количество		Фактическая наполняемость
	мальчики	девочки	
6-7 лет	12	12	24

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Календарный план воспитательной работы подготовительной группы «Чиполлино»

Месяц	Дата	Мероприятия/события	Направления
Сентябрь	сентября.	раздник «Здравствуй детский сад»	Социальное патриотическое познавательное
	Вторая и третья неделя месяца	Общее родительское собрание «Давайте познакомимся!»	Социальное
	В течение месяца	Фото-выставка «Вот оно какое наше лето!»	Социальное Этико-эстетическое
Октябрь	Середина октября - ноябрь	Вернисаж «Осень в объективе» (фотографии с осенним сюжетом) либо картины (панно) «Осенние мгновения»	Социальное Этико-эстетическое

	Первая неделя	-	Физическое Познавательное
	Третья неделя	Музыкальный осенний праздничный досуг «Осенний Петербург» (для детей 6-7 лет)	Познавательное Социальное
	Третья неделя	Спортивно-игровой досуг «Осенние старты» (для детей старших групп)	Физическое Познавательное
		Участие родителей в субботнике.	Социальное Трудовое
Ноябрь	4 ноября. День народного единства	День народного единства, беседы «Россия великая наша держава!»	Патриотическое Познавательное
	Первая неделя	Спортивный досуг «Наш помощник и друг – гимнастическая палка» (для детей старших групп)	Физическое Познавательное
	Первая неделя месяца	Спортивно-музыкальный праздник, посвященный Дню народного единства «Дружат дети всей страны»	Патриотическое Физическое Познавательное
	Середина – конец месяца	Выставка рисунков и стенгазет, фотоколлажей, приуроченная к «Дню матери»- "Моя маленькая вселенная"	Социальное Познавательное Этико-эстетическое
	Последняя неделя месяца	Театральный фестиваль к юбилею Г.Остера (старшие-подготовительные группы)	Социальное Познавательное
Декабрь	Вторая неделя месяца	Спортивные командные соревнования «Зимние игры» (для детей подготовительных групп)	Патриотическое Физическое Познавательное
	В течение месяца	Новогоднее оформление пространства групп «Волшебный Новогодний год» оформление холлов, лестниц ГБДОУ детский сад № 48	Социальное Этико-эстетическое
	Третья и четвертая неделя месяца	Выставка поделок «Символ года»	Социальное Этико-эстетическое

	Третья и четвертая неделя месяца	Спортивные командные соревнования «Зимние игры» (для детей старших групп) Новогодние утренники (для всех возрастных групп)	Физическое Познавательное Социальное
Январь	Вторая и третья неделя месяца	Музыкально-спортивные праздники «Зимние забавы» (для детей старших-подготовительных групп) Веселый урок физкультуры на тему «В здоровом теле здоровый дух» (для детей старших групп) Командные соревнования внутри группы «Друзья-соперники» (для детей подготовительных групп)	Физическое Познавательное Социальное
	27 января	Проведение мероприятия «День снятия Блокады»	Патриотическое Социальное Познавательное
Февраль	23 февраля	Проведение спортивно-музыкальных праздников «Славный день календаря 23 февраля» совместно с родителями (для детей средних-старших-подготовительных групп)	Физическое Познавательное Социальное Патриотическое
	В течение месяца	Фотовыставка «Мой папа в армии», приуроченная к празднованию Дня защитника Отечества	Патриотическое Социальное Этико-эстетическое
	Последняя неделя месяца	Выставка творческих работ, рисунков и стенгазет, фотоколлажей «Масленица пришла»!	Патриотическое Социальное Этико-эстетическое
Март	В течение второй и третьей недели месяца	Выставка творческих работ, рисунков и стенгазет, фотоколлажей, приуроченная к празднованию 8 марта	Патриотическое Социальное Этико-эстетическое
	В течение первой недели месяца	Проведение музыкально – игрового досуга «Любимым нашим мамам» (для детей младших-средних-старших-подготовительных групп)	Патриотическое Социальное Физическое

	В течение второй недели месяца	Театральный фестиваль к 110-летию Сергея Михалкова (младшие, средние, старшие, подготовительные)	Патриотическое Социальное Этико-эстетическое
Апрель	В течение второй недели месяца 7 апреля	Спортивно-игровой досуг «Если очень захотеть можно в космос полететь» (для детей старших групп)	Патриотическое Социальное Физическое
	В течение первой недели месяца	Выставка рисунков и декоративно-прикладного творчества «Мой любимый персонаж» (к международному Дню книги)	Патриотическое Социальное Этико-эстетическое
	12 апреля В течение второй-третьей недели месяца	Выставка поделок «Этот загадочный космос», приуроченная к празднованию Дня космонавтики	Патриотическое Социальное Этико-эстетическое
	середина апреля 08.04.-12.04.	Проведение спортивно-музыкального праздника «Если очень захотеть, можно в космос полететь»»	Патриотическое Социальное Физическое
	В течение четвертой недели апреля	Веселые старты на тему «Весна идет, весне дорогу» (для детей подготовительных групп)	Патриотическое Социальное Физическое
Май	9 мая	Проведение торжественных мероприятий, посвященных Празднику День Победы «Расскажи мне о войне»	Патриотическое Социальное Познавательное
	2 неделя мая	Подготовительные группы-оформление и украшение холла 2 этажа к выпускному	Социальное Этико-эстетическое
	3 неделя мая	Выпускные в подготовительных группах «До свидания, детский сад!»	Социальное Этико-эстетическое
	В течение третьей недели	Музыкальный весенний праздничный досуг «Путешествие по весеннему городу»	Патриотическое Социальное

	месяца	Спортивный досуг «Игры детей мира» (для детей подготовительных групп)	Познавательное
	27.05	Проведение квеста ко Дню города Санкт-Петербурга. (для детей старших-подготовительных групп – на улице)	Патриотическое Социальное Познавательное
	В течение первой недели месяца 1 июня	Музыкально-спортивный праздник «День защиты детей» (для детей всех возрастных групп)	Патриотическое Социальное Познавательное Физическое
	В течение второй недели месяца 12 июня	Музыкально-спортивный праздник «День России» (для детей всех возрастных групп)	Патриотическое Социальное Познавательное Физическое
В течение года		Организация дежурства по столовой, в уголке погоды и природы, по занятиям	Трудовое Социальное
		Организация уголков дежурства	Трудовое Социальное
		Пополнение атрибутами ролевых игр профессиональной направленности: «Ателье», «Кафе», «Супермаркет», «Парикмахерская», «Поликлиника», «Почта»	Трудовое Социальное

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Список художественной литературы:

1. Илья Муромец и Соловей-разбойник. былина
2. Василиса Прекрасная р.н.с.
3. Три медведя. Л.Н. Толстой.
4. Волк и лиса.р.н.с.
5. Добрыня и змей. былина
6. Зимняя сказка. По рассказу К.Поповой
7. Снегурочка р.н.с.
8. Кот в сапогах. Ш. Перро
9. Храбрый портняжка. Братья Гримм.
10. Азбука. В стихах.
11. Садко
12. Семь Симеонов – семь работников.
13. Краденое солнце. Корней Чуковский
14. Не плюй в колодец – пригодится воды напиться К.Ушинский
15. Стихи для малышей. Агния Барто.
16. Кот, Петух и Лиса. Русская народная.
20. «Каждый своё получил» эстонская сказка

21. Маша и три медведя. Серия умная сказка.
22. Русские народные колыбельные песни. Баю баюшки баю.
23. Маша и медведь. Русская народная сказка.
24. Муха- Цокотуха. Корней Чуковский
25. Мойдодыр. Корней Чуковский
26. «Голубая птица» туркменская сказка
27. «Беляночка и Розочка» нем. сказка
28. «Самый красивый наряд на свете» японская сказка
29. Теремок. Русская народная сказка.
30. Про зверят. М. Приходкина
31. Мишка косолапый. Русская народная песенка-потешка
32. Путаница. Корней Чуковский.
33. Стишата о зверятах. Ольга Корнеева
34. Федорино горе. Корней Чуковский
35. Два весёлых гуся. Народная песенка- потешка
36. Репка. Русская народная садимся кушать.
37. Лисичка- сестричка и волк. Русская народная сказка.
38. Три поросёнка. Английская народная сказка.
39. Котауси и мауси. Корней Чуковский.
40. Как мыши с котом воевали. Н.Заболоцкий.
41. Кот и Лиса. Русская народная сказка.
42. Красная Шапочка. Шарль Перро.
43. Лисичка со скалочкой. Русская народная сказка.
44. По щучьему велению. Русская народная сказка.
45. Алёнушка. Е. Благинина
46. Ладушки. Русская народная песня в обработке Н.Иваницкого.
47. Маугли. Редьярд Кип линг
48. Малыш и карлсон Астрид Линдгрен.
49. Винни Пух и все - все -все
50. Бабага - яга. По мотивом русской народной сказки
51. Мой друг зонтик и другие мультфильмы..
52. Царевна Лягушка. Русская народная сказка.
53. Заюшкина избушка. Русская народная сказка.
54. Это улица моя. Ярослав Титулов.
55. Кисонька-мурысонька. Наталья Мигунова.
56. «Теплый хлеб» К.Паустовский
57. «Лекарство от послушности» К.Драгунский
58. Бармалей. Корней Чуковский.
59. «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях» А.С.Пушкин
60. «Конек-Горбунок» П.Ершов
61. О маме. Сергей Михалков
62. Сказка про лень. Л. Зубкова.
63. «Слон» А.Куприн
64. Соломенный бычок-смоляной бочок. Пересказ с украинского А.Нечаев.
65. «Слепая лошадь» К.Ушинский
66. Медвежонок. Элли Паттерсон
67. Г.Х.Андерсен Сказки
68. Рядом с мамой самый ловкий. Владимир Степанов.
69. Мальчик с пальчик. Ш.Перро
70. Белая уточка р.н.с.
71. Кривая уточка. Русская народная сказка в обработке А.Н.Толстого.
72. Потешки для малышей.

73. Покупал Баран Баранки. Юрий Кушак
74. Проказница Лиса. Русские сказки
75. Морозко. В обработке Л.Н.Толстого.
76. У страха глаза велики р.н.с.
77. Кто отправился в полёт? Стихи В.А.Степанова.
78. Времена года. Виктор Хёсин
79. Для чего нужны машины ? Ольга Корнеева
80. Про меня и муравья. Стихи В.Степанов.
81. Крошечка-хаврошечка. Р.н.с.
82. Новогодние забавы. Владимир Симонов.
83. Петушок и бобовое зёрнышко. Русская народная сказка.
84. У солнышка в гостях. Русская народная сказка
85. Карлик нос. Вильгельм Гауф.
86. Я воспитанный ребёнок. Мария Манакова.
87. Крошка енот и тот, кто сидит в пруду. Лилиан Муур.
88. Я.Аким «Апрель»
89. С.Есенин «Береза»
90. А.С.Пушкин «Уж небо осенью дышало»
91. Ф Тютчев «Весенние воды»
92. С.Маршак «Кошкин дом»
93. М.Сибиряк «Медведко»
94. С.Есенин «Пороша»
95. А.С.Пушкин «Зима! Крестьянин торжествуя...»
96. К.Паустовский «Тёплый хлеб»
97. Э.Мошковская «Хитрые старушки»
98. А.Усачев «Про умную собачку Соню»
99. Д.Хармс «Иван Торопышкин»
100. И Суриков «Зима»

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Виды деятельности	Содержание предметно-развивающей, игровой среды
1.Физкультурно - оздоровительный	Физкультурный уголок: Разноцветные флажки, ленточки-султанчики, легкие поролоновые шарики для метания вдаль, мячи большие и теннисные, кольцобросы.
2.Игровой	Кукольный уголок: гостиная комната (для игровых действий, игры с куклами): Стол, стулья, модули для детей. Атрибутика для создания интерьера: полный сервиз столовой и чайной посуды, соразмерной по величине кукол, телефон. Куклы: пластмассовые; имитирующие ребенка 2—3 лет (40—50 см), с подвижными частями тела. Уголок «Ряженья» (для одевания на себя) — одежда на плечиках, маски сказочных персонажей, шапочки, рисунки-эмблемы, различные юбки, платья, фартучки, кофточки, бусы из разных (но не опасных для жизни и здоровья ребенка)

	материалов, ленты, косынки, сумочки и т.д. Парикмахерская (для игровых действий, игры с куклами): Трюмо с зеркалом, расчески, щетки (из картона, фанеры, линолеума), игрушечные наборы для парикмахерских. Спальня (для игровых действий, игры с куклами): кровати разных размеров (3—4), с постельными принадлежностями по размеру кровати (матрац, простыня, одеяло, пододеяльник, подушка, наволочка, покрывало –2 набора). Кафе (для игровых действий, игры с куклами): кухонный стол, стулья, кран, плита, полка или шкаф для посуды, набор кухонной посуды, элементы домашней посуды: настоящая маленькая кастрюлька, ковшик и т.д., набор овощей, фруктов (из пластмассы) Магазин: касса, баночки, бутылочки маленьких размеров из пластика, картона, таблички с наборами продуктов, овощей, фруктов для блюд: суп, борщ, каша, компот; наборы овощей, фруктов из пластмассы, картона, фанеры, объемные из клеенки набитой внутри поролоном; муляжи-продукты (булочки, пирожки): сумочки, корзиночки из разных материалов (пластмассовые, плетеные, матерчатые, плоскостные из картона, клеенчатые и т.д). Больница: одежда для доктора: халат, шапка, чемоданчик с мед.принадлежностями: фонендоскоп, градусник, можно тематический набор. Автомастерская: различные машины, набор инструментов: гаечный ключ, молоточек, отвертки, насос, шланг.
3.Познавательно-исследовательский	Уголок природы: ☐ Картины – пейзажи по времени года; ☐ Цветы с крупными листьями: фикус.... Уголок экспериментирования: сачки, формочки (замораживание), различные емкости (наливание, переливание), лодочки, камешки (тяжелый – тонет, легкий –не тонет) и т.д. Дидактические игры: «Лото», парные картинки, крупная пластиковая мозаика, например: «Цветы», пазлы из 3 – 12 частей, наборы разрезных картинок на кубиках, картинки – трафареты: «Сложи цветок», «Сложи елочку» или «Теремок».
4.Коммуникативный	Настольно-печатные и дидактические игры.
5.Продуктивный	Конструирование: Напольный конструктор (крупный строительный материал из дерева), к нему для обыгрывания крупные транспортные игрушки (со шнуром, с наконечником): автомобили легковые, грузовые (деревянные, пластмассовые, простые), автобусы , паровозы, самолеты, пароходы, лодки и т.д; крупные игрушки двигатели; сюжетные фигурки: наборы диких и домашних животных и их детеныши, птицы (зоопарк, птичий двор), рыбки, игрушечные насекомые, люди и т.д.

	Настольный конструктор (мелкий строительный материал из дерева), к нему для обыгрывания мелкие транспортные игрушки, сюжетные фигурки для обыгрывания. Наборы сюжетных фигурок: диких, домашних животных для создания игровых ситуации. Конструкторы ЛЕГО; крупные пластмассовые конструкторы «ЭЛТИК» и т.д. Предметы – заместители, неоформленный материал: Кубики, коробочки, крышки цветные, пузырьки, банки с закручивающейся крышкой (не стекло) разных размеров, форм; картонные, клеенчатые полоски различной длины, ширины.
6.Чтение	Книжный уголок: ☐ 3-4 экземпляра одинаковых по содержанию книг (по программе, любимые) в толстом переплете, к ним по содержанию сюжета игрушки для обыгрывания, например: читаем про мишку, к книжкам ставим игрушку-мишку. ☐ иллюстрации; ☐ сюжетные картинки. Рядом с книжным уголком расположить театр игрушки, настольный театр, плоскостной, бибабо, театр на фланелеграфе, пальчиковый театр, «на палочках», «на перчатке», театр «маленьких игрушек».
7.Музыкально-художественный	Уголок изобразительной деятельности: доска, мел; специальное самостирающееся устройство или восковые доски с палочкой для рисования, восковые мелки, пастель; светлая магнитная доска для рисунков детей (выставка). Музыкальный уголок: ☐ музыкальные игрушки (озвученные – музыкальная книжка, молоточек, волчок, погремушка, шкатулка; не озвученные игрушки-самоделки – плоскостные балалайка, пианино и т.д.; ☐ народные игрушки; музыкальные инструменты: металлофон, бубен, барабанчик, колокольчики.
8.Трудовой	Лейки, кленки, щетки, тряпки, тазик, палочки для рыхления, лопатки.